# C:\Users\Методист\Documents\Корочка АОП0002.jpg

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Введение | 3 |
| I | Целевой раздел | 3 |
|  | Пояснительная записка | 3 |
|  | 1.1.1. Цель реализации Программы | 3 |
|  | 1.1.2. Задачи Программы | 4 |
|  | 1.1.3. Общие и специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР | 4 |
|  | Планируемые результаты. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР | 6 |
|  | 1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольноговозраста с ЗПР к 5-6 годам | 6 |
|  | 1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьмис ЗПР к 7-8 годам | 8 |
|  | * 1. Преемственность дошкольного и начального общего образования | 9 |
|  | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 11 |
| II | Содержательный раздел | 21 |
|  | 2.1. Пояснительная записка | 21 |
|  | 2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии  с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 22 |
|  | 2.2.1. «Социально-коммуникативное развитие» | 22 |
|  | 2.2.1.1. « Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» (по возрастам) | 25 |
|  | 2.2.1.2. «Формирование навыков безопасного поведения» (по возрастам) | 27 |
|  | 2.2.2. «Познавательное развитие» (по возрастам) | 30 |
|  | 2.2.3. «Речевое развитие» | 33 |
|  | 2.2.3.1. «Ознакомление с художественной литературой» (по возрастам) | 37 |
|  | 2.2.4. «Художественно-эстетическое развитие» | 39 |
|  | 2.2.4.1. «Конструктивно - модельная деятельность» (по возрастам) | 40 |
|  | 2.2.4.2. «Конструктивно - модельная деятельность» (по возрастам) | 41 |
|  | 2.2.4.3. «Музыкальная деятельность» (по возрастам) | 42 |
|  | 2.2.5. «Физическое развитие» | 43 |
|  | 2.2.5.1. «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» (по возрастам) | 44 |
|  | 2.2.5.2. «Физическая культура» (по возрастам) | 45 |
|  | 2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми ЗПР | 48 |
|  | 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ЗПР | 49 |
|  | 2.5. Формы, способы, методы и средства реализации Программы для детей с ЗПР | 51 |
|  | 2.6. Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ЗПР | 55 |
|  | 2.7. Рабочая программа воспитания | 84 |
| I | Организационный раздел | 97 |
|  | 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР | 97 |
|  | 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды | 98 |
|  | 3.3. Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации Программы | 99 |
|  | 3.4. Требования и показатели организации образовательного процесса | 104 |
|  | 3.5. Календарный план воспитательной работы | 110 |

**ВВЕДЕНИЕ**

Интеграция России в международное сообщество требует выполнения международных норм, направленных, в том числе, на защиту прав детей, имеющих особенности в развитии (дети с ОВЗ). Образование лиц с ограниченными возможностями здоровья является одним из приоритетных направлений деятельности системы образования Российской Федерации. Усилия Минобрнауки России сосредоточены на том, чтобы в рамках модернизации российского образования создать образовательную среду, обеспечивающую доступность качественного образования для всех лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья. Чем раньше начинается работа с ребёнком, имеющим ограниченные возможности здоровья, тем выше его шансы на адаптацию и социализацию в обществе. Это обусловлено не только процессами гуманизации, но и доказанной эффективностью и результативностью ранней коррекционно-педагогической помощи «особому» ребёнку. Такой ребенок может реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и особых образовательных потребностей, заданных характером его психического развития.

Адаптированная образовательная программа МБОУ «ОСОШ №1» структурное подразделение «Детский сад «Гнёздышко» для детей с задержкой психического развития соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и охватывает основные образовательные области в период дошкольного возраста. Программа ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства при любых вариантах его развития. Детство рассматривается как уникальный и неповторимый этап жизни ребенка, в котором закладываются основы для его личностного становления, развития способностей и возможностей, воспитания автономии, самостоятельности и дальнейшей социализации.

В программе учитываются возрастные и индивидуальные потребности ребенка, определяющие особые условия получения им образования. Особенностью программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми (выделение специфических коррекционно-педагогических задач, формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка).

Задачи обучения ориентированы на онтогенетические закономерности и возрастные особенности нормативного детства. Но на каждом этапе обучения учитываются возможности ребенка с интеллектуальными нарушениями, чье развитие протекает в условиях «смещенного сензитива».

По структуре Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного. Целевой раздел описывает цели, значимые для всех субъектов образовательного процесса: детей, родителей, педагогов. В содержательном разделе представлены задачи коррекционного обучения и воспитания. АОП ДО для детей с ЗПР составлена в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (ФАОП ДО).

# I. Целевой раздел Программы.

**1.1. Пояснительная записка**

**1.1.1. Цель реализации АОП**

***Цель программы –*** создание условий для образования детей дошкольного возраста с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей; психолого-педагогической и коррекционно-развивающей поддержки позитивной абилитации и социализации; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первым (дошкольным) и вторым этапом (начальной школой) образования.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**1.1.2. Задачи**

- реализация содержания АОП ДО для детей с ЗПР;

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**1.1.3. Принципы реализации АОП**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы** и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой – выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему – с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

**1.2. Планируемые результаты освоения АОП**. **Целевые ориентиры реализации программы для детей с ЗПР**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР.

**1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5-6 годам**:

*1. Социально-коммуникативное развитие*:

- ребенок адаптируется в условиях группы, взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности, стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника;

- эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми, ребёнок сам вступает в общение, использует вербальные средства;

- в игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники;

- ребёнок замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;

- ребёнок выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

- ребёнок осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника;

- ребёнок использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

*2. Речевое развитие*:

- ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев;

- ребёнок различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы;

- понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов;

- понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы);

- проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы;

- называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок;

- отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах;

- отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами;

- речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

- повторяет двустишья и простые потешки;

- произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

*3. Познавательное развитие*:

- ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут;

- показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора;

- путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту;

- на основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

- усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира;

- узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

- различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы;

- учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет;

- ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя», понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над;

- определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

*4. Художественно-эстетическое развитие*:

- ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации;

- проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам;

- осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками;

- сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

- появляется элементарный предметный рисунок;

- может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует;

- воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку;

- прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов;

- с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;

- подпевает при хоровом исполнении песен.

*5. Физическое развитие*:

- ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования;

- практически ориентируется и перемещается в пространстве;

- выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя);

- принимает активное участие в подвижных играх с правилами;

- осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

**1.2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам**.

*1. Социально-коммуникативное развитие*:

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми;

- способен к адекватным межличностным отношениям;

- проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре;

- появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения;

- способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты;

- оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми;

- может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения;

- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности;

- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;

- обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

*2. Речевое развитие*:

- стремится к речевому общению, участвует в диалоге;

-обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями;

- осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями;

- проявляет словотворчество, строит простые распространенные предложения разных моделей, монологические высказывания: составляет рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, из личного опыта;

- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;

- проявляет интерес кпроизведениям детской литературы, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

*3. Познавательное развитие*:

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности;

- задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира;

- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;

- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но ив словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения;

- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;

- у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени;

- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

*4. Художественно-эстетическое развитие*:

а) музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

- осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

- развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

*5. Физическое развитие*:

- развита крупная и мелкая моторика;

- движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму;

- подвижен, владеет основными движениями, их техникой, контролирует свои движения и управляет ими;

- развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;

- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое);

-развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

**1.3. Преемственность дошкольного и начального общего образования**

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

*Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности* дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее – УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее – ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. *Характерные особенности группы А* (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. *Характерные особенности группы В* (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень – в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность – недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная – в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. *Характерные особенности группы С* (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная – в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

**1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Оценивание качества образовательной деятельности определяется требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
* не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Мониторинг динамики развития ребёнка проводится с согласия его родителей (законных представителей) три раза в год (сентябрь, январь, май). Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения, анализируют образовательные трудности, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы.

Учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности:

1) Оценка состояния речевой функции проводится на основании тестовой методики Крупенчук О.И. («Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста»).

2) Определение уровня актуального развития ребёнка осуществляется посредством используемой методики Стребелевой Е.А. («Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста»).

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

**Мониторинг освоения адаптированной образовательной программы**

**воспитанником с ОВЗ (задержка психического развития)**

Уровни сформированности компетентностей:

**Высокий уровень:** ребёнок выполняет действие самостоятельно или по инструкции взрослого (вербальной/ невербальной).

**Средний уровень:** ребёнок выполняет действие по образцу или с частичной помощью взрослого.

**Низкий уровень:**ребёнок выполняет действие со значительной помощью взрослого или не выполняет действие.

**СРЕДНЯЯ ГРУППА** (к 5-ти годам)

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ | сентябрь | январь | май |
| использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств |  |  |  |
| создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым |  |  |  |
| преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения |  |  |  |
| различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение) |  |  |  |
| считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?» |  |  |  |
| сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар |  |  |  |
| сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения |  |  |  |
| различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб |  |  |  |
| определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе |  |  |  |
| определяет части суток |  |  |  |
| знает и называет свои имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи |  |  |  |
| называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение |  |  |  |
| знает несколько семейных и государственных праздников |  |  |  |
| называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят |  |  |  |
| называет времена года в правильной последовательности |  |  |  |
| способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями |  |  |  |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ | сентябрь | январь | май |
| самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит в порядок |  |  |  |
| выполняет индивидуальные и коллективные поручения; старается выполнить поручения хорошо, ответственно |  |  |  |
| способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм) |  |  |  |
| при распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей |  |  |  |
| владеет способами ролевого поведения (действует о лица роли, соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги) |  |  |  |
| воплощается в роль, использует художественные выразительные средства: интонацию, атрибуты, мимику, жесты |  |  |  |
| в самостоятельных играх обустраивает место для игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры) |  |  |  |
| имеет простейшие представления о разных профессиях |  |  |  |
| согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми |  |  |  |
| взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, действия, обогащает сюжет игры |  |  |  |
| пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет |  |  |  |
| проявляет избирательность в общении |  |  |  |
| эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей |  |  |  |
| проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм |  |  |  |
| подчиняется правилам, старается их соблюдать (в быту, на улице, на дороге) |  |  |  |
| владеет элементарными навыками безопасного поведения |  |  |  |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ | сентябрь | январь | май |
| понимает и выполняет словесную инструкцию из нескольких звеньев |  |  |  |
| различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы |  |  |  |
| понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов |  |  |  |
| понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы) |  |  |  |
| проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы |  |  |  |
| называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок |  |  |  |
| отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах |  |  |  |
| отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами |  |  |  |
| речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность |  |  |  |
| повторяет двустишья и простые потешки |  |  |  |
| произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке |  |  |  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ | сентябрь | январь | май |
| рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации |  |  |  |
| проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам |  |  |  |
| осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками |  |  |  |
| сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании) |  |  |  |
| появляется элементарный предметный рисунок |  |  |  |
| может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует |  |  |  |
| воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку |  |  |  |
| прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов |  |  |  |
| с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах |  |  |  |
| подпевает при хоровом исполнении песен |  |  |  |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ | сентябрь | январь | май |
| осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования |  |  |  |
| практически ориентируется и перемещается в пространстве |  |  |  |
| выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя) |  |  |  |
| принимает активное участие в подвижных играх с правилами |  |  |  |
| осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви |  |  |  |

**СТАРШАЯ ГРУППА** (к 6-ти годам)

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ | сентябрь | январь | май |
| знает состав чисел 2 – 5 |  |  |  |
| знает цифры 1 – 5,  цифру 0 |  |  |  |
| умеет считать различные предметы в пределах 10 |  |  |  |
| умеет ответить на вопросы: «Сколько ?», «Который по счету?» |  |  |  |
| различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности |  |  |  |
| ориентируется на странице альбома и листе бумаги (различает верх, низ, левую, правую часть, середину и т.п.); понимает смысл слов: между, за, перед, раньше |  |  |  |
| сравнивает количество предметов в группах на основе счета (до 5) путем штучного соотнесения предметов, определяет каких предметов больше, меньше, равное количество |  |  |  |
| умеет сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже...) на основе приложения или наложения |  |  |  |
| различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия |  |  |  |
| знает названия цветов и оттенков, правильно их дифференцирует |  |  |  |
| соотносит предметы по величине в убывающем и возрастающем порядке (сериационный ряд) |  |  |  |
| называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, их признаки и количество |  |  |  |
| называет домашних и диких животных, знает, какую пользу они приносят человеку |  |  |  |
| называет времена года в правильной последовательности |  |  |  |
| знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе |  |  |  |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ | сентябрь | январь | май |
| умеет выполнять игровые действия вместе с педагогом, по подражанию его действиям, по предложенному взрослым образцу, по простейшей словесной инструкции |  |  |  |
| понимает смысл действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией |  |  |  |
| использует в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители |  |  |  |
| в дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам |  |  |  |
| умеет говорить (вести диалог) от имени персонажа театрализованной игры |  |  |  |
| умеет действовать в процессе игры рядом, совместно, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки |  |  |  |
| выражает разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств |  |  |  |
| умеет раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого и друг другу |  |  |  |
| умеет накрывать на стол по предварительному плануинструкции (вместе со взрослым) |  |  |  |
| соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, знает и соблюдает элементарные правила дорожного движения |  |  |  |
| различает спецтранспорт, знает его назначение, понимает значение сигналов светофора |  |  |  |
| знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, бережно относится к природе |  |  |  |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ | сентябрь | январь | май |
| проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности) |  |  |  |
| умеет договариваться, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, использует элементы объяснения и убеждения |  |  |  |
| знает названия профессий, предметов и инструментов труда, трудовых действий, слов - личностных характеристик человека (честный, добрый, заботливый, вежливый, трудолюбивы), названия оттенков цвета (розовый, бежевый) |  |  |  |
| владеет словами с обобщающим значением (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты) |  |  |  |
| правильно использует предложно-падежные конструкции |  |  |  |
| способен восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания |  |  |  |
| чисто произносит все звуки родного языка |  |  |  |
| производит звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделяет звуки в слове |  |  |  |
| делит на слоги двух-трехсложные слова |  |  |  |
| владеет диалогической речью, активен в беседах |  |  |  |
| воспроизводит пересказ литературного произведения близко к тексту |  |  |  |
| придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя |  |  |  |
| частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах, используя принятые нормы вежливого речевого общения |  |  |  |
| может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос |  |  |  |
| соотносит содержание прочитанного произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом |  |  |  |
| способен многое запоминать, читать наизусть |  |  |  |
| различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку |  |  |  |
| использует в речи средства интонационной выразительности, способен регулировать громкость голоса и темп речи |  |  |  |
| испытывает удовольствие от процесса чтения книги, есть любимые произведения |  |  |  |
| знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке) |  |  |  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ | сентябрь | январь | май |
| проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства |  |  |  |
| испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством |  |  |  |
| ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно, освоил технические навыки и приемы рисования, лепки, аппликации, конструирования |  |  |  |
| умеет работать по аналогии и по собственному замыслу, строит композицию |  |  |  |
| передаёт характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей, различия в величине деталей |  |  |  |
| способен эстетически оценивать свои работы и работы других детей |  |  |  |
| умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять |  |  |  |
| чисто интонирует мелодии с сопровождением и без него, способен петь в ансамбле, владеет певческим дыханием |  |  |  |
| двигается в различных темпах, начинает и останавливает движение в соответствии с музыкальными фразами, умеет перестраиваться, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, их чередование |  |  |  |
| владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки |  |  |  |
| испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность в ней в процессе всех видов музыкальной деятельности |  |  |  |
| испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности |  |  |  |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ | сентябрь | январь | май |
| легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов |  |  |  |
| отсутствуют признаки частой заболеваемости |  |  |  |
| привлекает внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия |  |  |  |
| самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает другим детям |  |  |  |
| следит за своим внешним видом и внешним видом других детей |  |  |  |
| самостоятельно одевается и раздевается, оказывает помощь другим детям |  |  |  |
| ухаживает за вещами личного пользования и игрушками |  |  |  |
| имеет представление о ЗОЖ: правильном питании, закаливании, соблюдении правил гигиены, пользе утренней гимнастики и физических упражнений |  |  |  |
| показывает высокий уровень развития физических качеств (быстрота, скорость, сила) |  |  |  |
| владеет техникой основных движений |  |  |  |
| способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами |  |  |  |
| в самостоятельной деятельности свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр |  |  |  |
| проявляет стремление к двигательной активности, получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр |  |  |  |
| самостоятельно организует знакомые подвижные игры |  |  |  |
| замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений |  |  |  |
| проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны |  |  |  |
| проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности |  |  |  |

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА** (к 7-8-ми годам)

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ | сентябрь | январь | май |
| различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие человеку труд в быту |  |  |  |
| имеет представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания животных и растений |  |  |  |
| называет времена года, их особенности; знает о взаимодействии человека с природой в разное время года, о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений |  |  |  |
| называет и обозначает числа от 0 до 10; воспроизводит последовательно числа в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа понимание выражений: до, после, между, перед, за |  |  |  |
| умеет сравнивать группу предметов методом приложения, наложения (больше-меньше; длиннее-короче; выше-ниже; шире-уже и т.д.) |  |  |  |
| уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление); сопровождение практических действий словами: прибавил, стало больше, убавил, стало меньше |  |  |  |
| ориентируется на листе бумаги, используя понятия (правый – левый, справа – слева и т.д.) |  |  |  |
| знает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, серый и черный; различает цвета по насыщенности, правильно называет их |  |  |  |
| выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам (внизу-вверху; слева-справа; спереди-сзади) |  |  |  |
| знает и различает геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал) |  |  |  |
| называет утро, день, вечер, ночь, имеет представление о смене частей суток; называет текущий день недели (день-ночь, утро- вечер) |  |  |  |
| задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира |  |  |  |
| с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения |  |  |  |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ | сентябрь | январь | май |
| может соблюдать правила игры |  |  |  |
| взаимодействует со сверстниками |  |  |  |
| спокойно и без обиды воспринимает проигрыш |  |  |  |
| может брать на себя роль, называть себя именем персонажа, и действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого) |  |  |  |
| использует в играх материалы (атрибуты, подручный материал, поделки) |  |  |  |
| самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, ставит на место обувь |  |  |  |
| выполняет поручения по поддержанию порядка в группе |  |  |  |
| умеет накрывать на стол по предварительному плануинструкции (с помощью взрослого) |  |  |  |
| знает виды специального транспорта, его назначение, понимает значение сигналов светофора, некоторые дорожные знаки |  |  |  |
| знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, бережно относится к природе |  |  |  |
| знает достопримечательности региона, города |  |  |  |
| проявляет заботливое отношение к окружающим людям |  |  |  |
| умеет объединяться в совместные игры со сверстниками |  |  |  |
| соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены |  |  |  |
| проявляет волевые усилия при встречающихся трудностях |  |  |  |
| стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника |  |  |  |
| проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником |  |  |  |
| адекватно проявляет свои чувства, оценивает поступки |  |  |  |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ | сентябрь | январь | май |
| стремится к речевому общению, участвует в диалоге |  |  |  |
| понимает обращённую речь в значительном объёме |  |  |  |
| владеет правильным звукопроизношением |  |  |  |
| владеет навыками словоизменения и словообразования |  |  |  |
| употребляет все части речи, в т.ч. предлоги |  |  |  |
| знает обобщающие слова в соответствии с возрастными возможностями |  |  |  |
| проявляет словотворчество, строит простые распространенные предложения разных моделей |  |  |  |
| владеет монологической речью: составляет рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, из личного опыта |  |  |  |
| анализирует и моделирует звуко-слоговой состав слова и состав предложения |  |  |  |
| проявляет интерес к произведениями детской литературы, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи |  |  |  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ | сентябрь | январь | май |
| эмоционально реагирует на музыкальные произведения, владеет основными способами и видами музыкальной деятельности |  |  |  |
| самостоятельно выбирает себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества |  |  |  |
| проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности |  |  |  |
| осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах |  |  |  |
| проявляет интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал) |  |  |  |
| использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством |  |  |  |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ | сентябрь | январь | май |
| развита крупная и мелкая моторика |  |  |  |
| рука подготовлена к письму, движения рук достаточно координированы |  |  |  |
| владеет основными движениями, техникой, контролирует свои движения и управляет ими |  |  |  |
| развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений |  |  |  |
| обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость) |  |  |  |
| способен к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям |  |  |  |

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу — обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы *решает задачи*:

* повышение качества реализации программы дошкольного образования;
* реализация требований [Стандарта](http://ivo.garant.ru/document/redirect/70512244/1000) к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
* обеспечение объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с РАС;
* задание ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
* создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с РАС.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной образовательной программы. Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со [Стандартом](http://ivo.garant.ru/document/redirect/70512244/1000) посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребёнок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Пояснительная записка**

В содержательном разделе АОП ДО представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ЗПР в пяти образовательныхобластях:социально-коммуникативного,познавательного,речевого,художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП ДО с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ЗПР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от трех до семи лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФАОП ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно-манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей со взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня

начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

**2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Описание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с направлениями развития, представлено в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

**2.2.1. «Социально-коммуникативное развитие»** в соответствии со Стандартом направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

«Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста представлено следующими разделами:

* социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;
* самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
* формирование навыков безопасного поведения.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

«Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание»

Общие задачи:

развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

формировать основы нравственной культуры;

формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

***Задачи***, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет):***

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работникам. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон).

***Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):***

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

**2.2.1.1. «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»**

Общие задачи:

формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

***Задачи***, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет):***

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить); замечает непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится.

***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

***Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):***

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.

**2.2.1.2. «Формирование навыков безопасного поведения»**

Общие задачи:

формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

***Задачи***, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет):***

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Обучающиеся». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

***Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):***

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

**2.2.2.** «**Познавательное развитие»**

Основная цель: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

В качестве основных разделов можно выделить:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательно-исследовательской деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

***Задачи***, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

формирование компонентов познания: мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного;

развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

развитие познавательной активности, любознательности;

формирование предпосылок учебной деятельности.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет):***

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого. Любознателен, любит экспериментировать.

2. Развитие исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая -самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни***):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе – его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

**2.2.3.** «**Речевое развитие»**

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

* развитие речи;
* приобщение к художественной литературе.

Общие задачи:

развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;

развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;

создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

***Задачи***, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

формирование культуры речи;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет):***

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной с педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.).Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни***):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный).Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления.

Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа;

использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

**2.2.3.1. «Ознакомление с художественной литературой**»

Общие задачи:

формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

***Задача***, актуальная для работы с детьми с ЗПР:

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет):***

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях». Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни***):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

**2.2.4. «Художественно-эстетическое развитие»**

Общие задачи:

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

«Художественное творчество»

«Музыкальная деятельность»

«Конструктивно-модельная деятельность»

***Задачи***, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

развитие художественного вкуса;

развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

**2.2.4.1. «Художественное творчество»**

***Средняя группа (от 4 до 5 лет***):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

***Подготовительная группа (от 6 до 7 лет***):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

**2.2.4.2. «Конструктивно-модельная деятельность»**

Общие задачи:

развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

приобщать к конструированию;

подводить обучающихся к анализу созданных построек;

развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;

учить обучающихся обыгрывать постройки;

воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет***): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

***Старшая группа (от 5 до 6 лет):*** самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

***Подготовительная группа (от 6 до 7 лет***):

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе.

**2.2.4.3. «Музыкальная деятельность»**

Общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет***):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

***Старшая группа (от 5 до 6 лет***):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

***Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):***

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

**2.2.5. «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**2.2.5.1. «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

Общие задачи:

сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

***Задачи***, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет):***

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

***Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):***

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

**2.2.5.2. «Физическая культура»**

Общие задачи:

развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

***Задачи***, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

развитие общей и мелкой моторики;

развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;

формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет):***

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

***Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):***

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы внизкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

**2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми ЗПР**:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное решение.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

**2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ЗПР**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Педагогическая работа с родителями в ДОУ направлена на решение задач:

* повышение педагогической компетентности у родителей;
* формирование потребности у родителей в содержательном общении с ребенком;
* обучение родителей педагогическим технологиям воспитания и обучения детей;
* создание в семье адекватных условий воспитания детей.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

- Общие родительские собрания (поводятся администрацией Организации).

Задачи: информирование и обсуждение с родителем (законным представителем) задач и содержания коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

- Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителем (законным представителем) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

- Проведение детских праздников и «Досугов» (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

- Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителем (законным представителем) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителем (законным представителем) работы Организации.

- Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану работы специалистов с родителями (законными представителями).

Задачи: оказание помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания;

- Индивидуальные консультации. Проводится учителем-логопедом и педагогом-психологом по запросу родителей.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

- Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит, и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации;

информация о графиках работы администрации и специалистов.

- Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителем (законным представителем). Проводятся согласно плану.

Задачи:

создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

**2.5. Формы, способы, методы и средства реализации АОП для детей с ЗПР** приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При реализации данной программы педагог:

* рассматривает формирование способов усвоения общественного опыта (в том числе и учебных навыков) ребенком с интеллектуальными нарушениями как одну из ведущих задач обучения, которое является ключом к развитию ребенка и раскрытию его потенциальных возможностей и способностей;
* учитывает генетические закономерности психического развития ребенка, характерные для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
* реализует деятельностный подход в организации целостной системы коррекционно-педагогического воздействия;
* учитывает единство диагностики и коррекции отклонений в развитии;
* анализирует социальную ситуацию развития ребенка и семьи;
* реализует развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании зоны ближайшего развития;
* включает родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
* расширяет традиционные виды детской деятельности и обогащает их новым содержанием;
* формирует и корректирует высшие психические функции в процессе специальных занятий с детьми;
* реализует личностно ориентированный подход к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
* стимулирует эмоциональное реагирование, эмпатию и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
* расширяет формы взаимодействия взрослых с детьми и создает условия для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
* определяет базовые достижения нетипичного ребенка в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционного воздействия, направленного на раскрытие потенциальных возможностей развития ребенка.

С целью обеспечения вариативности и индивидуализации воспитательно-образовательного процесса в организации, педагоги используют различные коррекционные технологии, способствующие сглаживанию нарушений интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы детей с особыми образовательными потребностями.

**Вариативные формы реализации Программы**

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы реализации программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

К организованной образовательной деятельности относят:

* *игры:* дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно – ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
* *просмотр и обсуждение* мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
* *чтение и обсуждение*программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
* *создание ситуаций*  педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
* *наблюдения* за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
* *изготовление* предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
* *проектная деятельность,*  познавательно-исследовательская деятельность, конструирование, экспериментирование;
* *оформление выставок* работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
* *викторины, сочинение* загадок;
* *инсценирование* и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
* *рассматривание и обсуждение* предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
* *продуктивная деятельность* (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

* *слушание и обсуждение* народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
* *подыгрывание*  на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
* *пение, совместное пение*, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
* *танцы*,  показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических   движений,  показ ребёнком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
* *физкультурные занятия:* игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно – диагностические, учебно – тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Дошкольный возраст позволяет ребенку осуществлять разные виды свободной деятельности, которые ребенок осуществляет по собственному желанию, не имея при этом каких-либо жёстких норм и правил. Многообразие видов деятельности дает достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное, развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению.

**Методы реализации Программы**

Педагоги и специалисты используют весь комплекс методов реализации Программы, которые могут рассматриваться как психолого-педагогические способы помощи в становлении и развитии личности человека с ограниченными возможностями здоровья. В качестве общих специфических моментов можно выделить следующие:

- целесообразно опираться на все виды наглядных методов;

- логические и гностические способы помощи детям с ОВЗ используются ограниченно;

- наиболее эффективным является сочетание наглядных и практических методов;

- метод арт-терапии (помощь средствами искусства);

- возможности словесных методов (беседы, рассказа, разъяснения и др.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, интеллектуальной недостаточности, бедности социального опыта большинства детей с особыми образовательными потребностями;

В самом общем виде *методы* можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Выделяют ***группы методов***:

* формирование сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.);
* организация деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.);
* стимулирование и мотивация деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.);
* контроль эффективности образовательного процесса (весь спектр диагностических методов).

Отражая характер образовательного процесса, методы являются одним из тех механизмов, которые обеспечивают эффективное взаимодействие педагога и детей в ходе реализации АОП.

**Средства реализации Программы**

С учетом возрастных и психофизических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, *средства* реализации АОП можно выделить следующие:

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);

- *визуальные* (для зрительного восприятия), *аудийные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);

- *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);

- *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, используются средства, направленные на развитие деятельности детей:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- *игровой* (игры, игрушки);

- *коммуникативной* (дидактический материал);

- *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты и др.);

- *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);

- *музыкально-художественный* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал).

Применяются не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные*, а также *перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (электронные образовательные ресурсы). Они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства облучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность.

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;

Для ребенка с ЗПР особенно важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности. Наиболее эффективными формами работы, по нашему мнению, для поддержки инициативы ребенка являются:

1. Коррекционно-развивающие занятия. В процессе специально организованной познавательной детской деятельности педагог поощряет любое проявление активности, инициативы и самостоятельности. Использует большое количество разных приёмов, соответствующих уровню психологического развития ребёнка с ОВЗ.

2. Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование. Педагоги вместе с ребенком решают актуальную проблему, проводят опыты с реальными предметами, делают выводы на основе самостоятельных практических действий.

3. Наблюдение и труд в уголке природы. Педагоги активно вводят в образовательно-воспитательный процесс природные объекты и различную деятельность с ними. Это положительно сказывается на познавательной активности и общем психическом состоянии ребенка.

4. Совместная деятельность взрослого и ребенка по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы. Педагоги показывают возможные способы действий, оставляя конечный выбор за ребёнком.

5. Самостоятельная деятельность. Педагоги организовывают детскую самостоятельную деятельность так, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели.

6. Сотрудничество с семьёй. Работа с семьей помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно).

7. Игровая деятельность. В игре создаются наиболее благоприятные условия для всестороннего психофизического развития ребенка и коррекции, имеющихся онтогенетических недостатков. В специально организованной педагогом игре воспитываются активность, самостоятельность, инициативность. Ребёнок учится действовать коллективно, закладываются основы продуктивной коммуникации. Педагоги используют различные виды игр: подвижные, спортивные, дидактические, сюжетно-ролевые (творческие), коррекционно – развивающие игры, драматизации, инсценировки. Это способствует повышению познавательной активности и инициативности ребенка с ЗПР.

**2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР**

***Цель*** программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

***Задачи***:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. *Диагностический модуль*. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. *Коррекционно-развивающий модуль* включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

- развитие коммуникативной деятельности;

- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- формирование пространственных и временных представлений;

- развитие предметной и игровой деятельности;

- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

стимуляция познавательной и творческой активности.

3. *Социально-педагогический модуль* ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. *Консультативно-просветительский модуль* предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в форме коррекционно-развивающих индивидуальных занятий. Они носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями, а также другими видами детской деятельности, характерной для дошкольного возраста. Коррекционно-развивающие занятия организуются 2 раза в неделю в зависимости от возраста обучающихся (средняя группа*(4-5 лет)* – до 20 минут; старшая группа*(5-6 лет)* – до 25 минут; подготовительная группа *(от 6 до 7-8-ми лет)* – до 30 минут).Продолжительность занятия может быть сокращена в зависимости от насыщенности, целей занятия и индивидуальных особенностей ребенка с ОВЗ. Коррекционно-развивающая работа в течение учебного года планируется в соответствии с комплексно-тематическим подходом, обеспечивающим концентрированное изучение материала. Решение коррекционно-развивающих задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и ребёнка, так и в самостоятельной деятельности.

С целью эффективной реализации АОП в ДОУ проводится психолого-педагогический мониторинг (сентябрь, январь, май). Оценку психических процессов осуществляет педагог-психолог, познавательного развития и продуктивной деятельности – воспитатель, речевого развития – учитель-логопед. Результаты психолого-педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы с ребенком. Участие ребенка в мониторинге происходит с согласия его родителей (законных представителей).

**Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР**.

Коррекционно-развивающая с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**"Социально-коммуникативное развитие"**

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания.  Ребенок в семье и сообществе | Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:  1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;  2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;  3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;  4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);  5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;  6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.  Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:  1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";  2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;  3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.  Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:  1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;  2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;  3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);  4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;  5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду).  Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:  1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;  2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;  3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;  4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);  5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;  6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;  7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни. |
| Коррекционная направленность работы по формированию навыков  самообслуживания, трудовому воспитанию | Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:  1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;  2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;  3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;  4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;  5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);  6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;  7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;  8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;  9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;  10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;  11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);  12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания. |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;  2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;  3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;  4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;  5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;  6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;  7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;  8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнятьзнакомую игру новым содержанием;  9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;  10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);  11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;  12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;  13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;  14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);  15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;  16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;  17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**"Познавательное развитие"**

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию | Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:  1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;  2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;  3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;  4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;  5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону);  6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;  7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;  8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;  9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;  10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;  11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;  12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;  13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;  14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;  15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков. |
| Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности | Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:  1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;  2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;  3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;  4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;  5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;  6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;  7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;  8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);  9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;  10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;  11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;  12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;  13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;  14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;  15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;  16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;  17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;  18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;  19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом). |
| Коррекционная направленность работы  по формированию элементарных математических представлений | Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:  1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);  2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;  3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;  4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).  Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:  1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;  2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;  3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;  4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;  5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;  6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);  7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;  8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;  9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;  10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.  Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:  1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;  2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);  3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;  4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;  5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;  6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.  Формирование пространственных представлений:  1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;  2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;  3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);  4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;  5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;  6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;  7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";  8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;  9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;  10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;  11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;  12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);  13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;  14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;  15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);  16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).  Формирование временных представлений:  1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;  2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;  3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;  4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);  5) развивать чувство времени с использованием песочных часов. |
| Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора | Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:  1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;  2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;  3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;  4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);  5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;  6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).  Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:  1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;  2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);  3) развивать словесноеопосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;  4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;  5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;  6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;  7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);  8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;  9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);  10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;  11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);  12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся. |
| Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций | Развитие мыслительных операций:  1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудии;  2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;  3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);  4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;  5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;  6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;  7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);  8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;  9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);  10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);  11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);  12) развивать зрительныйгнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;  13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");  14) развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;  15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;  16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;  17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;  18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;  Развитие мнестической деятельности:  1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;  2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.  Развитие внимания:  1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;  2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;  3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;  4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**"Речевое развитие"**

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность работы по развитию речи | Развитие импрессивной стороны речи:  1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;  2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;  3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;  4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;  5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);  6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;  7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);  8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;  9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;  10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);  11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.  Стимуляция речевого общения:  1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;  2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;  3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);  4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.  Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:  1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;  2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;  3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;  4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);  5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;  6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;  7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;  8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;  9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;  10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;  11) вырабатывать правильный темп речи;  12) работать над четкостью дикции;  13) работать над интонационной выразительностью речи.  Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):  1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);  2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);  3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;  4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);  5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);  6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;  7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);  8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;  9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;  10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.  Расширение, обогащение, систематизация словаря:  1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;  2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;  3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;  4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;  5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;  6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.  Формирование грамматического строя речи:  1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;  2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;  3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;  4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;  5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;  6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;  7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;  8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;  9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).  Развитие связной диалогической и монологической речи:  1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);  2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;  3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;  4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);  5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;  6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;  7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;  8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;  9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.  Подготовка к обучению грамоте:  1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;  2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;  3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;  4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения;  5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;  6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;  7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);  8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;  9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;  10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;  11) развивать буквенныйгнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.  Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:  1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;  2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;  3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;  4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;  5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;  6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. |
| Коррекционная направленность в работе  по приобщению к художественной литературе | Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:  1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;  2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;  3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;  4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;  5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;  6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;  7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;  8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;  9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;  10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады. |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**"Художественно-эстетическое развитие**"

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность в работе  по развитию детского творчества | Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:  1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,  2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",  3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;  4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;  5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;  6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;  7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;  8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;  9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;  10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;  11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);  12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;  13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;  14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;  15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;  16) развивать конструктивныйпраксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;  17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, "служит");  18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;  19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;  20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);  21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;  22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;  23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.  Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:  1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;  2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;  3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;  4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;  5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;  6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;  7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;  8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;  9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;  10) стимулировать желание обучающихсяоценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;  11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;  12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;  13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно. |
| Коррекционная направленность работы  по приобщению к изобразительному искусству | 1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);  2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;  3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";  4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства. |
| Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности | 1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;  2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;  3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);  4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;  5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;  6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;  7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;  8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;  9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);  10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;  11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;  12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;  13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;  14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;  15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;  16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;  17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;  18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;  19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;  20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;  21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;  22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;  23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;  24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;  25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**"Физическое развитие"**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

коррекция недостатков и развитие ручной моторики:

нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;

развитие техники тонких движений;

коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;

коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:

пространственной организации движений;

моторной памяти;

слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;

произвольной регуляции движений.

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность в работе по формированию начальных  представлений о ЗОЖ | 1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);  2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;  3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;  4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;  5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);  6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);  7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);  8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);  9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;  10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;  11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);  12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;  13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;  14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;  15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;  16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ. |
| Коррекционная направленность в работе по физической культуре | 1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");  2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;  3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;  4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");  5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;  6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;  7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;  8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности  из двух-четырех движений;  9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;  10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;  11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);  12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;  13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;  14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;  15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;  16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;  17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;  18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;  19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);  20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;  21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;  22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),  23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют). |
| Коррекция недостатков и развитие ручной моторики | 1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;  2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.  3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;  4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);  5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;  6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;  7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;  8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;  9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;  10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;  11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;  12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;  13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;  14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);  15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");  16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;  17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).  Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:  1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;  2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;  3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;  4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;  5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;  6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;  7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета. |
| Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики | 1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;  2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;  3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;  4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;  5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;  6) развивать оральныйпраксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки). |
| Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы | Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:  1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);  2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;  3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);  4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;  5) развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;  6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);  7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;  8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;  9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;  10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;  11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;  12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;  13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);  14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом. |

**2.7. Рабочая программа воспитания**

**Пояснительная записка**

В  центре Программы воспитания АОП ДО в  соответствии с  Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из  ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка.

Программа воспитания призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО: ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и  самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со  взрослыми и сверстниками, участвует в  совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и  чувства других; может следовать социальным нормам поведения и  правилам в  разных видах деятельности; обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т. п. (4.6. ФГОСДО). В Рабочей программе воспитания описана система возможных форм и методов работы с  обучающимися с ОВЗ.

Образовательный процесс в дошкольном отделении осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ. Обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ОВЗ объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи и общества.

Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Социальными заказчиками реализации Программы воспитания как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребёнка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Основные понятия, используемые в Программе воспитания

*Воспитание* – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации воспитанников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и среде.

*Образовательная ситуация* – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности. Каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребёнка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

*Образовательная среда* – социокультурное содержание образования, которое объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

*Общность –* устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

*Портрет ребёнка* – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребёнка на определённом возрастном этапе.

*Социокультурные ценности* – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

*Субъектность –* социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребёнка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

*Уклад* – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и дошкольного отделения МБОУ «ОСОШ №1» структурное подразделение «Детский сад «Гнёздышко», задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

**Целевой раздел Программы воспитания**

Рабочая программа воспитания МБОУ «ОСОШ №1» структурного подразделения «Детский сад «Гнёздышко» (далее – Рабочая программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы в МБОУ «ОСОШ №1» структурное подразделение «Детский сад «Гнёздышко».

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в детском саду лежат конституционные и национальные ценности российского общества. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Согласно п. 29.2 ФОП ДО, общая **цель** воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Задачами** воспитания в ДОО являются:

* 1. содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
  2. способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
  3. создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Принципы Программы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

**Уклад образовательной организации**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. ДОО является единым пространством для взаимодействия нескольких общностей: педагоги, дети и родители. Весь процесс воспитания и обучения направлен на комфортное пребывание ребенка, его гармоничное развитие в детском обществе, семье и социуме.

Задачи воспитания реализуются в течение всего периода пребывания ребенка в саду в процессе режимных моментов, двигательной активности, индивидуальной работы и совместной работы педагогов и детей.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни воспитанников центра. Способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

**Воспитывающая среда ДОО**

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего ДОО событийные мероприятия, которые в свою очередь являются традициями и представлены в календарном плане воспитательной работы.

Развивающая предметно-пространственная среда направлена на решение задач обучения и воспитания. Воспитывающая среда ДОО направлена на:

- формирование эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

- приобретение первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

- становление самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных общностях.

**Общности образовательной организации**

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях.

Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Культура поведения педагога в общностях как значимая составляющая уклада**

Культура поведения педагогического работника в ДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель / педагог соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

* всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
* улыбка — всегда обязательная часть приветствия;
* описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
* не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в дошкольном отделении;
* тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
* проявляет уважительное отношение к личности воспитанника;
* проявляет умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
* проявляет умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
* проявляет уравновешенность и самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
* проявляет умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
* проявляет умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
* проявляет умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
* обладает знанием возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
* показывает соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

*Социокультурным контекстом является* социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

**Деятельности и культурные практики в Организации**

*Цели и задачи воспитания* реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в [**Стандарте**](http://ivo.garant.ru/document/redirect/70512244/1000). В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие **основные виды деятельности и культурные практики:**

* *предметно-целевая* (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребёнку смысл и ценность человеческой деятельности, способы её реализации совместно с родителями (законным представителям);
* *культурные практики* (активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
* *свободная инициативная деятельность ребёнка* (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

**Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребёнка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщённых портретов ребёнка с ОВЗ дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со [**Стандартом**](http://ivo.garant.ru/document/redirect/70512244/1000), так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ**

**дошкольного возраста (до 8 лет)**

**Портрет ребёнка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Ценности** | **Показатели** |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества |
| Физическое и  оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса |

**Содержательный раздел Программы воспитания**

Раздел **Программы** «Задачи воспитания в образовательных областях» полностью соответствует разделу 29.3.4. ФОП ДО «Задачи воспитания в образовательных областях».

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в [**Стандарте**](http://ivo.garant.ru/document/redirect/70512244/1000), одной из  задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребёнком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

В РПВ выделены следующие направления воспитания:

|  |  |
| --- | --- |
| **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | **Родина и природа** |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.  Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование **«патриотизма наследника»**, испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); **«патриотизма защитника»**, стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); **«патриотизма созидателя и творца»**, устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом). | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | **Жизнь, милосердие, добро** |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является **освоение социокультурного опыта** в его культурно-историческом и личностном аспектах. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | **Семья, дружба, человек и сотрудничество** |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности **жить в соответствии с моральными принципами и нормами** и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование ценности познания | **Познание** |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как **знания наук и незнание добра ограничивает** и деформирует личностное развитие ребёнка.  Значимым является воспитание у ребёнка **стремления к истине**, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными  гигиеническими навыками и правилами безопасности | **Жизнь и здоровье** |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее **охраны и укрепления здоровья** детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | **Труд** |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку **привычки к трудовому усилию**, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию **нравственной стороны труда**. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию **ответственности за свои действия.** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте | **Культура, красота** |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Эстетическое воспитание направлено на воспитание **любви к прекрасному** в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют **воспитанию художественного вкуса.** | |

**Особенности реализации воспитательного процесса**

Особенности организации воспитательного процесса в МБОУ «ОСОШ №1» структурное подразделение «Детский сад «Гнёздышко» отображают:

* *региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения*: дошкольное учреждение располагается в зоне доступности от Школы искусств, Краеведческого музея, Детской библиотеки, спортивной школы, что позволяет просвещать детей посредством посещения музея, выставок, мероприятий и т.п.
* *воспитательно-значимые проекты и программы*, *в которых уже участвует* ДО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д. – всероссийские экологические акции, региональные акции по безопасности дорожного движения.
* *воспитательно-значимые проекты и программы, в которых ДО намерено принять участие,* дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д. – всероссийские акции, приуроченные ко Дню космонавтики, Дню Победы (9 Мая).
* *ключевые элементы уклада* МБОУ «ОСОШ №1» структурное подразделение «Детский сад «Гнёздышко»: ежедневное воспитательно-образовательное взаимодействие педагогов с воспитанниками и их семьями в различных формах: беседы, консультирование, НОД, совместная игровая деятельность; проведение 1 раз в 1-2 месяца общих мероприятий, в которых принимают участие все педагоги и воспитанники дошкольного отделения вместе с родителями (утренники, досуги, конкурсы, соревнования) в целях формирования партнерских взаимоотношений взрослых и детей и активного вовлечения каждого ребёнка в социум; на основе мониторинга эффективности педагогического процесса определяются годовые задачи, являющиеся приоритетным направлением деятельности педагогов в течение всего учебного года. Это позволяет скорректировать и тем самым повысить эффективность воспитательной работы в целях формирования у ребёнка системы ценностей и взглядов на окружающий мир и своём месте в нём.
* *наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий* воспитательно-значимой деятельности, потенциальных «точек роста»: основной «точкой роста» в организации воспитательной работы является организация развивающей предметно-пространственной среды ДО, обеспечивающая полноценное развитие личности каждого ребёнка, в том числе детей с ОВЗ.
* *особенности ДО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья*: в составе дошкольного учреждения для дошкольников с ОВЗ: функционирует 4 группы комбинированной направленности для детей с ОВЗ. Для детей с ОВЗ в данных группах созданы специальные условия обучения и воспитания. Коррекцией недостатков развития занимаются специалисты психолого-педагогического сопровождения: учитель-логопед и педагог-психолог посредством реализации Адаптированной образовательной программы ДО, коррекционно-развивающей работы в группах комбинированной направленности. Совместная работа учителя-логопеда, педагога-психолога с другими специалистами: музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателем, медицинской сестрой предполагает сочетание коррекционно-развивающей и оздоровительной работы, что позволяет активно воздействовать на ребёнка специфическими профессиональными средствами. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала для построения социальной ситуации развития ребёнка постоянно ведётся работа педагогов с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ, детей дошкольного возраста, которая строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБОУ «ОСОШ №1» структурное подразделение «Детский сад «Гнёздышко. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДО, в котором строится воспитательная работа.

*Основные направления и формы взаимодействия с родительской общественностью:*

**1.** *Взаимное информирование* через неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, консультирование, в том и числе с использованием интернет-технологий (группы в соц.сети ВКонтакте), организация конференций, практикумов, «круглых столов», родительских собраний, открытых занятий с дошкольниками; оформление информационных стендов в групповых помещениях, создание памяток, плакатов, публикации в СМИ, в т.ч. в сети Интернет, на сайте ДОУ, выступления на мероприятиях различного уровня.

**2.** *Педагогическое сопровождение самообразования родителей* через мастер-классы (очно), тематические мероприятия (выставка литературы, тренинги, семинары, круглые столы, и др.).

**3.** *Совместная деятельность педагогов, детей и родителей* через проведение музыкальных праздников, развлечений и спортивных эстафет, экскурсий, представлений и утренников.

**Организационный раздел Программы воспитания**

*Организационный раздел составлен в соответствии с ФАОП ДО — Глава III, п.49.3.; п.49.3.1.; п.49.3.2.; п.49.3.3.; п.49.3.4.; п.49.3.5.; п.49.4.; п.49.5.*

**Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

*Программа воспитания* Организации *реализуется через* формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для неё воспитательно-значимые виды совместной деятельности. *Уклад Организации направлен* на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

**1.** Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

**2**. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

**3**. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.

**4**. Учёт индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

*Условия реализации Программы воспитания* (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

*Уклад задаёт и удерживает ценности воспитания* для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Шаг** | **Оформление** |
| 1. | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации. | Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика |
| 2. | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности  Организации:  специфику организации видов деятельности;  обустройство развивающей предметно-пространственной среды;  организацию режима дня;  разработку традиций и ритуалов Организации;  праздники и мероприятия. | АОП ДО и Программа воспитания. |
| 3. | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации. | Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся.  Социальное партнерство Организации с социальным окружением.  Договоры и локальные нормативные акты. |

Уклад и ребёнок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трём линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

**Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации**

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребёнка.

*Проектирование событий* в Организации возможно *в следующих формах*:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

- создание творческих детско-педагогических рабочих проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, проведение конкурса чтецов и т.д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами, с каждым ребёнком.

**Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (далее — ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

* оформление помещений;
* оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
* игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится Программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребёнком с ОВЗ.

* Среда включает знаки и символы государства, региона, города.
* Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.
* Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
* Среда обеспечивает ребёнку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
* Среда обеспечивает ребёнку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
* Среда обеспечивает ребёнку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребёнка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.
* Среда обеспечивает ребёнку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
* Среда предоставляет ребёнку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.
* Среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

**Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

В Организации образовательная деятельность строится на основе основополагающего принципа дошкольного образования – объединение обучения и воспитания в единый образовательный процесс. В дошкольном возрасте все виды взаимодействия с ребенком, включая режимные моменты, решают как воспитательные, так и обучающие задачи в неразрывном единстве. Следовательно, в отдельных штатных единицах для осуществления воспитательной работы в дошкольных организациях необходимости нет и в Организации они не предусмотрены. Воспитанием детей должны заниматься все сотрудники детского сада от педагогов и руководителей до обслуживающего персонала, в тесном контакте с семьями воспитанников.

**Нормативно-методическое обеспечение**

Внесение изменений в локальные нормативные акты, в связи с РПВ, не предусмотрено.

В рамках методического обеспечения воспитательной работы в процессе общей образовательной деятельности используются пособия, способствующие воспитанию в детях нравственных основ личности в соответствии с целью Программы, обозначенной в целевом разделе.

**Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ**

*Инклюзия является* ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

*На уровне уклада*: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

*На уровне воспитывающих сред*: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребёнка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребёнка.

*На уровне общности*: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей*: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребёнка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий*: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учётом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребёнка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребёнка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребёнком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

***Основными условиями реализации Программы воспитания*** в Организации, являются:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным субъектом воспитания;

- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребёнка.

*Задачами воспитания* обучающихся с ОВЗ в условиях Организации *являются*:

- формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребёнка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

# III. Организационный раздел Программы

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР**

Направлениями деятельности Организации, реализующей Программу, являются:

* развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
* формирование предпосылок учебной деятельности;
* сохранение и укрепление здоровья;
* коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
* следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для обучающихся с ЗПР;
* формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками Организации в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк Организации.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АОП ДО для обучающихся с ЗПР и основная образовательная программа дошкольного образования.

В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по АОП ДО с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

При реализации АОП ДО необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов;

- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

АОП для детей с ЗПР обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;

- критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;

- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

При реализации АОП ДО для ЗПР следует учитывать:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее – ППРОС) в Организации обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанной в соответствии с Программой.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организация должна обеспечивать и гарантировать:

* охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ЗПР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
* построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
* создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
* открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

* содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
* трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
* полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
* доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ЗПР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ЗПР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
* безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
* эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;
* ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

**3.3. Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации АОП**

Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); «Специалист в области воспитания», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); «Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

Дошкольной образовательной организацией руководит ***заведующий детским садом /руководитель структурного подразделения***, который направляет и координирует работу сотрудников, контролирует деятельность учреждения, руководствуясь образовательной программой развития своего учреждения и государственными типовыми программами воспитания и обучения детей с нарушением интеллекта.

В штате дошкольного учреждения имеется должность ***старший воспитатель***. Он организует педагогический процесс в учреждении, осуществляет повседневное руководство и контроль за коррекционно-педагогической работой с детьми. Им проводятся следующие основные виды деятельности:

- разрабатывает годовой и перспективный план коррекционно-педагогической работы в учреждении;

- готовит и проводит педсоветы, семинары, открытые занятия;

- подбирает методический материал и следит за правильным оборудованием групп, методического кабинета и кабинетов специалистов;

- осуществляет помощь педагогам в составлении календарных планов;

- утверждает планы и проверяет оснащенность занятий один раз в 2 недели (в каждой группе);

- посещает занятия: воспитателей, музыкального руководителя, проводит анализ их занятий и оказывает соответствующую методическую помощь.

- посещает все режимные моменты, осуществляя контроль за их четким выполнением.

- изучает состояние и возможности продвижения каждого ребенка, обсуждая их с педагогическим коллективом группы.

- проводит индивидуальные беседы и консультации с родителями о состоянии развития ребенка при поступлении в учреждение, о динамике его развития, о режиме дня в детском саду и об организации жизни ребенка дома.

***Воспитатель*** дошкольной организации должен иметь среднее специальное педагогическое образование (воспитатель специальных дошкольных учреждений) или среднее педагогическое образование (воспитатель дошкольных учреждений) и закончить курсы по воспитанию и обучению дошкольников с нарушениями интеллекта. Его деятельность направлена на обеспечение физического, социального, познавательного, эстетического развития детей с различными нарушениями.

***Воспитатель***  осуществляет:

- охрану жизни и здоровья детей, проведение режимных мероприятий, организацию оздоровительных, закаливающих, профилактических мероприятий, формирование у детей представлений о здоровом образе жизни;

- совместно со специалистами участвует в психолого-педагогическом изучении детей группы; анализирует полученные данные и участвует в составлении психолого-педагогических характеристик;

- проводит занятия по социальному развитию, труду, игре, изобразительной деятельности и конструированию, ознакомлению с окружающим, участвует в занятиях по музыкальному и физическому воспитанию;

- осуществляет коррекционную направленность воспитания и обучения в быту и на занятиях: проводит работу по развитию речи, слухового восприятия;

- участвует в организации и проведении досуга, развлечений, утренников;

- участвует в организации работы с родителями: проведении родительских собраний, коллективных и индивидуальных консультаций, открытых занятий, оформлении уголков.

***Музыкальный руководитель*** проводит занятия по музыкальному воспитанию и развитию ритмических способностей, организует подготовку и проведение детских утренников, праздников, досугов, отражающих национальные и общекультурные традиции своего народа.

Музыкальный руководитель вместе со специалистами разрабатывает программу изучения и наблюдения за ребенком на музыкальных занятиях, определяет место музыкально-ритмических занятий в системе коррекционно-развивающего воспитания, отслеживает динамику развития у ребенка музыкально-ритмических видов деятельности. Музыкальный руководитель в каждой возрастной группе проводит по 2 групповых занятия еженедельно.

***Инструктор по физическому воспитанию*** способствует созданию условий для более интенсивной деятельности по совершенствованию физического развития и здоровья детей.

Групповые занятия проводятся инструктором по физическому воспитанию 2 раза в неделю в физкультурном зале в течение 20–30 минут (в зависимости от возраста), 2 раза в неделю – в бассейне.

Тесное взаимодействие инструктора по физическому воспитанию с воспитателями должно обеспечивать реализацию различных форм организаций двигательной активности детей: физкультурные занятия, утренняя гимнастика, физкультурные минутки, подвижные игры на воздухе, проведение спортивных праздников.

Инструктор по физическому воспитанию изучает двигательную сферу воспитанников с ОВЗ, основные движения, общую и мелкую моторику, статический и динамический праксис, реципрокную координацию (согласованность разнофазовых действий), смысловую организацию движений: умение выполнять действия по речевой инструкции в целях достижения определенного смысла.

Индивидуальный подход к детям с ОВЗ осуществляется на основе диагностики их физического развития с учетом состояния их здоровья. Инструктор совместно с медсестрой и воспитателем обсуждает и рекомендует основные методы закаливания: босохождение, контрастные воздушные ванны, воздушные и солнечные ванны, лечебная физкультура, витамино- и фитотерапия, массаж, которые в сочетании с общеразвивающими упражнениями, дыхательной гимнастикой, игровыми элементами повышают оздоровительный эффект всей слаженной системы физического воспитания.

***Педагог-психолог*** дошкольной образовательной организации проводит индивидуальные занятия. Он же осуществляет психологическую поддержку ребенка в течение адаптационного периода и оказывает квалифицированную помощь ребенку и членам его семьи в кризисных ситуациях. Работа с семьей ребенка находится под постоянным вниманием психолога. Именно он работает со всеми членами семьи, улучшая микроклимат семьи, согласовывая единые требования семьи и педагогического коллектива, предъявляемые к ребенку.

***Учитель-логопед*** проводит индивидуальные занятия по формированию средств общения, доступных детям с ЗПР, стимулирует общее развитие ребёнка, обеспечивает педагогическую поддержку родителям, уточняет требования к работе по развитию речи и контролю за ней в быту и на занятиях.

Взаимодействие всех специалистов дошкольного учреждения строится на основе АОП, разработанной для воспитанника с ОВЗ. В соответствии с такой программой четко определяются индивидуальные особенности ребенка, его потенциальные возможности и потребности. Все специалисты участвуют в изучении ребенка и его семьи, в разработке программы и в ее непосредственной реализации. Результаты изучения ребенка и текущие наблюдения за динамикой его развития регулярно обобщаются на ППк.

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ЗПР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

Материально-технические условия реализации АОП для обучающихся с ЗПР должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

*Требования к материально-техническому обеспечению:*

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития дошкольников;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной среды;
* наличие соответствующего учебно-методического комплекта, оборудования.

В детском саду созданы необходимые условия для пребывания и развития воспитанников, которые обеспечивают формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности.

Материально-техническое обеспечение образования обучающихся с задержкой психического развития должно отвечать как общим, так и особым образовательным потребностям данной группы обучающихся. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения должна быть отражена специфика требований к:

• организации пространства;

• организации временного режима обучения;

• организации учебного места воспитанников ДОУ;

• техническим средствам обучения и обеспечения комфортного доступа обучающихся;

• к специальным учебным и дидактическим материалам, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся;

• условиям для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся;

• информационно-методическому обеспечению образования.

Все помещения учреждения полифункциональны, что позволяет создать условия для разных видов детской активности: игровой, познавательной, исследовательской, творческой, с учетом рационального использования пространства.

В учебно-методический комплекс АОП для ребёнка с задержкой психического развития вошли:

1. Образовательная программа дошкольного образования МБОУ «ОСОШ №1» структурное подразделение «Детский сад «Гнёздышко»

2. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2019

3. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ под ред. JI. Б. Баряевой, К.А. Логиновой, СПб., 2010.

4. Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина «Воспитание и обучение детей с ОНР». – М.: Дрофа, 2009.

Все объекты ДОУ для проведения практических занятий с воспитанником, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности обеспечены средствами обучения и воспитания:

- игровым и учебным оборудованием;

- спортивным оборудованием и инвентарем;

- музыкальными инструментами;

- учебно-наглядными пособиями;

- компьютерным оборудованием;

- аудиовизуальные средства;

- печатными и иными материальными объектами для организации образовательной деятельности с воспитанниками.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанника, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках образовательной деятельности по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

В комбинированных группах дошкольного возраста *(в соответствии с возрастными особенностями)*, которые посещают дети с задержкой психического развития, созданы следующие условия:

- игровые модули и атрибуты для сюжетно–ролевых игр

- книжный уголок

- уголок для изобразительной детской деятельности

- уголок уединения

- уголок ряжения, театрализованных и музыкальных игр

- дидактические игры и материалы по сенсорике, развитию речи, мышления,

внимания, памяти, воображения

- разновидности конструкторов

- атрибуты для физической активности

- тематические игровые наборы с персонажами

- магнитофон, детская аудиотека

- мультимедийный образовательный комплекс

В кабинете педагога-психолога созданы следующие условия:

- дидактические игры и материалы по сенсорике, развитию мышления, внимания,

памяти, воображения

- разновидности конструкторов

- атрибуты для развития мелкой моторики и психогимнастики

- тематические игровые наборы персонажей

- атрибуты для познавательной, конструктивной, творческой деятельности

- магнитофон, детская аудиотека

- интерактивный стол «МАО 32»

- световой стол для песочной терапии

В кабинете учителя-логопеда:

- дидактические материалы и игры по развитию речи

- сухой бассейн

- атрибуты для развития мелкой моторики, дыхания, слухового восприятия,

артикуляционной моторики

- тематические игровые наборы персонажей

- набор для слухоречевого восприятия

- магнитофон, детская аудиотека

- интерактивный комплекс с коррекционно-логопедической направленностью

MAG-02

В методическом кабинете:

- методическая, справочная и детская литература

- наглядно-дидактический материал для занятий с детьми

- кабинет оснащен проектором и ноутбуком

- создана медиатека

- атрибуты для познавательной, конструктивной деятельности

- монитор, проектор, экран

В спортивном зале:

- спортивное оборудование

- атрибуты для развития крупной моторики

- мягкие маты и модули

- магнитофон, детская аудиотека

В музыкальном зале:

- разнообразные музыкальные инструменты

- атрибуты для развития моторики

- магнитофон, детская аудиотека

- мягкий ковер

- интерактивная панель

На территории ДОУ созданы условия:

- прогулочная площадка группы с игровым полем для подвижных игр, теневым навесом, песочницей, игровым оборудованием для сюжетных игр и разнообразным игровым материалом, цветники и клумбы.

**3.4. Требования и показатели организации образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | Возраст | Норматив |
| **Требования к организации образовательного процесса** | | |
| Начало занятий не ранее | все возраста | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возраста | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет  от 3 до 4 лет  от 4 до 5 лет  от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет | 10 минут  15 минут  20 минут  25 минут  30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет  от 3 до 4 лет  от 4 до 5 лет  от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет | 20 минут  30 минут  40 минут  50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна  90 минут |
| Продолжительность перерывов  между занятиями, не менее | все возраста | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возраста | 2 минут |
| **Показатели организации образовательного процесса** | | |
| Продолжительность ночного сна,  не менее | 1-3 года  4-7 лет | 12 часов  11 часов |
| Продолжительность дневного сна,  не менее | 1-3 года  4-7 лет | 3 часа  2,5 часа |
| Продолжительность прогулок,  не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возраста | 1 часа в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возраста | 7 ч 00 мин |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования: режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах; возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**Режим дня**

При организации режима дня следует учитывать рекомендации СанПин. При этом учитывается режим функционирования групп в структурном подразделении д/с «Гнёздышко» - 12 часовой (с 7.00 до 19.00).

Реализация программы осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка с ОВЗ в детском саду. Для ребёнка с ЗПР важно, чтобы режим дня был логичным, стабильным и повторяющимся. Организация распорядка дня основывается на определенном рациональном чередовании отрезков бодрствования, сна, питания и проведения занятий. Спецификой организации занятий с детьми с ЗПР является комплексный, концентрический подход и частая смена видов деятельности, так как при смене объектов и видов деятельности внимание ребенка снова привлекается, что дает возможность продуктивно продолжать занятие. По мере обучения количество времени на каждый вид детской деятельности увеличивается. При этом длительность произвольного сосредоточения у детей данной категории чрезвычайно мала. Включение в одно занятие нескольких видов деятельности позволяет педагогу учитывать психофизиологические возможности детей. На фоне высокой частоты, интенсивности и повторяемости отрабатываемый способ действия формируется эффективнее. Поэтому все занятия носят комплексный характер.

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

**Режим дня /холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | *Средняя группа* |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.20-9.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.00-9.50 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.50-11.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка  (игры, наблюдения, труд) | 11.50-12.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.10-12.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.50-13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15-15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Организованная образовательная деятельность | 15.25-15.45 |
| Подготовка к полднику, уплотнённый полдник | 15.45-16.15 |
| Чтение художественной литературы | 16.15-16.35 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.35-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00-18.45 |
| Уход детей домой | 18.45-19.00 |

**Режим дня /теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | *Средняя группа* |
| Приход детей в детский сад, свободная игра,  самостоятельная деятельность | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.25-8.50 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.50-9.15 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.15-10.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка  (игры, наблюдения, труд) | 10.55-12.35 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.35-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45-13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15-15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Организованная образовательная деятельность | 15.25-15.55 |
| Подготовка к полднику, уплотнённый полдник | 15.55-16.25 |
| Чтение художественной литературы | 16.25-16.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.45-17.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.25-18.45 |
| Уход детей домой | 18.45-19.00 |

**СТАРШАЯ ГРУППА**

**Режим дня /холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | *Старшая группа* |
| Приход детей в детский сад, свободная игра,  самостоятельная деятельность | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.25  9.35-10.00 |
| Самостоятельная деятельность | 10.00-10.35 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка  (игры, наблюдения, труд) | 10.35-12.25 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.25-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.10 |
| Подготовка к сну, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Организованная образовательная деятельность | 15.25-15.50 |
| Подготовка к полднику, уплотнённый полдник | 15.50-16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.40-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00-18.45 |
| Уход детей домой | 18.45-19.00 |

**Режим дня/ теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | *Старшая группа* |
| Прием на участке, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35-9.10 |
| Самостоятельная деятельность | 9.10-9.30 |
| Физкультурное занятие/рисование | 9.30-9.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд) | 9.55-12.05 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.05-12.25 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45-15.00 |
| Постепенный подъем, игры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник | 15.30-15.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.55-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд | 16.20-18.45 |
| Уход детей домой | 18.45-19.00 |

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

***Режим дня /холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | *Подготовительная группа* |
| Приход детей в детский сад, свободная игра,  самостоятельная деятельность | 7.00-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15-8.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.30-8.50 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.50-9.15 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.15-10.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка  (игры, наблюдения, труд) | 10.55-12.35 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.35-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45-13.15 |
| Подготовка к сну, дневной сон | 13.15-15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Организованная образовательная деятельность | 15.25-15.55 |
| Подготовка к полднику, уплотнённый полдник | 15.55-16.25 |
| Чтение художественной литературы | 16.25-16.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.45-17.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.25-18.45 |
| Уход детей домой | 18.45-19.00 |

***Режим дня/ теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | *Подготовительная группа* |
| Прием на участке, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35-9.00 |
| Самостоятельная деятельность | 9.00-10.00 |
| Физкультурное занятие/рисование | 10.00-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд) | 10.30-12.05 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.05-12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45-15.00 |
| Постепенный подъем, игры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник | 15.25-15.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.55-16.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд | 16.25-18.45 |
| Уход детей домой | 18.45-19.00 |

**Учебный план образовательной деятельности воспитанника с ОВЗ (ЗПР)**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно- эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями на 27.08.2015) Непрерывная образовательная деятельность в группах компенсирующей направленности строится с учѐтом учебного плана регламента образовательной деятельности.

**Учебный план образовательной деятельности воспитанника с ОВЗ (ЗПР)**

***Блок 1. Возрастные образовательные нагрузки:***

|  |  |
| --- | --- |
|  | **средняя**  **группа** |
| Возраст детей, в годах | 4-5 |
| Длительность условного учебного часа, в мин | не более 20 |
| Количество условных учебных часов в неделю | 10 |

***Блок 2. Блок базовых образовательных курсов:***

|  |  |
| --- | --- |
| Основные виды организованной  **образовательной деятельности** | **средняя**  **группа** |
| Познание  Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная деятельность)  Формирование элементарных математических представлений  Формирование целостной картины мира | 3 |
| Коммуникация | 0,5 |
| Чтение художественной литературы | 0,5 |
| Художественное творчество  Рисование  Лепка  Аппликация | 1  0,5  0,5 |
| Физическая культура | 2 |
| Музыка | 2 |
| Физическая культура на воздухе | 1 |

**Учебный план образовательной деятельности воспитанника с ОВЗ (ЗПР)**

***Блок 1. Возрастные образовательные нагрузки:***

|  |  |
| --- | --- |
|  | **старшая**  **группа** |
| Возраст детей, в годах | 5-6 |
| Длительность условного учебного часа, в мин | не более 25 |
| Количество условных учебных часов в неделю | 11 |

***Блок 2. Блок базовых образовательных курсов:***

|  |  |
| --- | --- |
| Основные виды организованной  **образовательной деятельности** | **старшая**  **группа** |
| Познавательное развитие  Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная деятельность)  Формирование элементарных математических представлений  Формирование целостной картины мира | 1  1  1 |
| Развитие речи | 2 |
| Художественное творчество  Рисование  Лепка  Аппликация | 2  0,5  0,5 |
| Физическая культура | 2 |
| Музыка | 2 |
| **Коррекционная работа** | |
| Индивидуальные занятия с педагогом-психологом | 2 |
| Индивидуальные занятия с учителем-логопедом | 2 |
| ***Итого в неделю:*** | ***16*** |

**Учебный план образовательной деятельности воспитанника с ОВЗ (ЗПР)**

***Блок 1. Возрастные образовательные нагрузки:***

|  |  |
| --- | --- |
|  | **подготовительная**  **группа** |
| Возраст детей, в годах | 6-7 (8) |
| Длительность условного учебного часа, в мин | не более 30 |
| Количество условных учебных часов в неделю | 14 |

***Блок 2. Блок базовых образовательных курсов:***

|  |  |
| --- | --- |
| Основные виды организованной  **образовательной деятельности** | **подготовительная**  **группа** |
| Познавательное развитие  Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная деятельность)  Формирование элементарных математических представлений  Формирование целостной картины мира | 1  2  1 |
| Развитие речи | 2 |
| Художественное творчество  Рисование  Лепка  Аппликация | 2  0,5  0,5 |
| Физическая культура | 3 |
| Музыка | 2 |
| **Коррекционная работа** | |
| Индивидуальные занятия с педагогом-психологом | 2 |
| Индивидуальные занятия с учителем-логопедом | 2 |
| ***Итого в неделю:*** | ***18*** |

**3.5. Календарный план воспитательной работы**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

**Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

**Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

**Концерты.** «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

**Спортивные развлечения.** «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

**Забавы.** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

**Фокусы**. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение»

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| Праздники | Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. |
| Театрализованные представления | «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето». |
| Тематические праздники и развлечения | Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен. |
| Русское народное творчество | Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках». |
| Концерты | «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку». |
| Спортивные развлечения | «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада». |
| КВН и викторины | «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга». |

**Подготовительная группа (от 6 до 7 (8) лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| Праздники | Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей; «Проводы в школу» |
| Тематические праздники и развлечения | «Весёлая ярмарка»; развлечения, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников |
| Театрализованные представления | Постановка спектаклей, сценок; инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята» |
| Русское народное творчество | Концерты русской народной песни и танца; загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания. |
| Декоративно-прикладное искусство | «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» |
| Концерты | «Шутка в музыка», «Любимые произведения», «Поем и танцуем» |
| Спортивные развлечения | «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Зимние каьтания», «Игры-соревнования», «Спорт, спорт, спорт» |
| КВН и викторины | «В Волшебной стране», «Займёмся арифметикой», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», различные турниры |