**Мини-музей «Русские народные сказки»**

**Пояснительная записка**

**Продолжительность проекта:** Сентябрь – ноябрь 2017 года.

**Участники проекта:** дети старшей группы, родители, воспитатели.

Актуальность проекта: актуальность создания мини – музея в группе на сегодняшний день не надо доказывать. Семьи наших воспитанников проживают в удаленном от культурного города Перми. Мест, куда можно сходить с ребенком, провести познавательную экскурсию или просто, провести время со своим ребенком практически нет. В то же время родители считают, что дошкольникам еще рано посещать такие учреждения, и поэтому им не приходит в голову идея такой экскурсии . На помощь приходит музей, работающий на базе нашей группы.

В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музее не только можно, но и нужно! Его можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. Ребенок в мини-музее творец. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Мини-музей в группе – результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Сказки - один из самых любимых и популярных жанров в фольклоре и литературе и одно из самых древних творений человека. Сказки могут служить прекрасным приёмом воздействия на ребенка. В русских народных сказках заключено богатое содержание. Они обогащают речь ребенка, развивают творчество, помогают в нравственно-эстетическом воспитании детей.

Актуальность выбранной темы состоит в том, что в современном обществе родители стремятся научить детей писать, считать, читать, а не чувствовать, думать и творить.

Так же, наблюдается падение интереса к чтению художественной литературы. Многие дети увлечены компьютерными играми, героями которых являются отрицательные персонажи. А герои сказок, напротив борются со злом, помогают слабым, обиженным , честным. В результате, мы можем отметить у детей грубость, эмоциональную глухость, враждебность. Дети не могут составить рассказ, пересказать прочитанный текст.

С помощью русских народных сказок, мы сможем привить детям интерес к художественному слову, будем формировать ценностные ориентации, нравственные качества. А также русские народные сказки позволят нам воспитать в детях умение сочувствовать, сопереживать , любить свою страну и ее традиции.

В своей работе, мы постараемся использовать не только художественную литературу и иллюстрации, но и познакомим детей с реальными предметами (национальный костюм, орудиями труда и т.д.)

Мини-музей русских народных сказок, позволит нам обогатить развивающую среду. Кроме того, через музей расширяются возможности подачи информации посредством игры (можно потрогать, поиграть, увидеть предмет в действии).

Также мини-музей способствует умственному развитию детей, развитию памяти, воображения, мышления, внимания, оказывает больше внимания на развитие речи ребенка.

**Цель проекта:** Обогащение воспитательно-образовательного пространства новыми формами работы с детьми и их родителями, воспитание интереса к сказкам.

**Задачи проекта:**

Способствовать формированию интереса к сказкам;

Создать условия для инсценировки и драматизации русских народных сказок с помощью воспитателя;

Развивать связную речь, обогащать словарь;

Закреплять навыки изобразительной и конструктивной деятельности, развивать мелкую моторику, творческие способности.

**Принципы:**

Принцип интеграции - мини-музей должен учитывать содержание программы , реализуемой в старшей группы и помогать в реализации её общих задач.

Принцип деятельности и интерактивности- мини- музей должен предоставлять воспитанникам возможность реализовать себя в разных видах деятельности ( использовать экспонаты в сюжетно- ролевых играх, создавать поделки и включать их в общую экспозицию).

Принцип природосообразности - мини-музей должен быть создан с учетом психофизиологических особенностей детей старшего дошкольного возраста и помогать раскрытию творческого потенциала каждого ребенка.

Принцип научности- экспонаты должны отражать тематику мини-музея, объяснить различные процессы и явления в рамках выбранной темы, научным и в тоже время доступным языком.

Принцип гуманизации и партнерства – мини-музей должен предлагать условия для всестороннего развития ребенка, поощрения его инициативности , творческой деятельности в системе отношений « ребенок – ребенок», « взрослый – ребенок».

Принцип культуросообразности - мини-музей должен быть ориентирован на приобщение детей к мировой культуре, общечеловеческим ценностям через освоение ценностей и норм национальной культуры.

Принцип вариативности - мини-музей должен дополнятся и обновляться.

Принцип разнообразия – наполнения мини-музея экспонатами, разными по форме, содержанию, размерам, отражающими историческое, природное и культурное разнообразие окружающего мира.

**Педагогические функции проекта:**

Образовательная:

Развитие зрительно-слухового восприятия, усвоение информации.

Использование дидактических материалов, расширяющих рамки учебной программы, стимулирующих интерес к сказкам.

Развивающая:

Активация мышления.

Развитие интеллектуальных чувств, памяти, сенсорно- физиологических структур.

Обогащение словаря.

Воспитательная:

Становление умственного, нравственного, трудового, этетического и экологического воспитания. Формирование личностных качеств , убеждений.

Просветительская:

Формирование осмысленного, адекватного отношения к полученной информации.

**Особенности мини-музея:**

Участие в его создании родителей, детей и педагогов.

Ребенок – активный участник.

Мини-музей – зона удивления, творчества и совместной работы.

**Ожидаемые результаты:**

Дети имеют представление о народных сказках, понимают смысл слова «народные» сказки, дают полный, правильный ответ. Проявляют интерес к сказкам, адекватно воспринимают содержание сказочных образов, обосновывают их смысл и выражают свои переживания. Разыгрывают небольшие сказочные произведения.

**Организационный этап:**

1.Работа с детьми

– Беседа «что такое музей?»

Цель: дать детям представление о музее;

Познакомить с правилами поведения.

2. Работа с родителями

Рекомендовать посетить музей с детьми. Который находится в городе Очёр или другие музей.

Изготовление пальчикового театра, помощь в изготовлении лэпбука, русской избы в миниатюре.

3. Выбор места.

Наш мини-музей находится в группе. Дети могут в любой момент обратиться к экспонатам, играть с ними.

**Подготовка материалов:**

–подбор наглядных и дидактических материалов.

Различные виды театров (фланелеграф, пальчиковый, кукольный, настольный, выполненные руками родителей и воспитателей), книги с русскими народными сказками, раскраски, аудиосказки ,иллюстрации к сказкам , костюмы и шапочки сказочных персонажей для драматизации. Дидактические игры «Сказочное домино», «Пазлы», «Узнай сказочного героя».

- подбор литературы, предварительное чтение новых и раннее прочитанных произведений.

Русские народные сказки « Колобок», «Репка», «Теремок», «Пых», «Три медведя», «Колосок», «Маша и медведь», «Волк и лиса», «Гуси Лебеди»,

Подготовка материалов для организации творческой и познавательно- исследовательской деятельности: кисти, альбомные листы, цветные и простые карандаши, акварель, гуашь, цветная бумага, картон, ножницы, пластилин.

**Перспективный план мероприятий:**

Сентябрь:

- чтение сказки «Колосок», «Пых».

- изготовление пальчикового театра по русским народным сказкам (родители).

- дидактическая игра «Сказочное лото».

- показ детьми сказки «Теремок».

- изготовление книги с загадками по русским народным сказкам (дети и родители).

Русская народная игра «Ай, ребята, та-ра-ра».

Октябрь:

- игра «У медведя во бору».

Изготовление родителями лепбука «Путешествие по русским народным сказкам» и его презентация детям.

- чтение сказки «Маша и медведь» ( составление рассказа по картине «Маша и медведь»), «Крылатый, Мохнатый, да Масленый» (выставка рисунков детей по этой сказке).

- консультация для родителей «Сказкотерапия»

- аудио прослушивание сказки «Маша и медведь»

- чтение сказки «Гуси лебеди».

Ноябрь:

- показ детьми и воспитателями сказки «Гуси-лебеди» родителям.

- участие во всероссийском конкурсе «Мои любимые сказки»

- изготовление русской избы в миниатюре и ее презентация (родители).

**Результат проекта**

Детям была интересна и близка тема проекта, поэтому дети с удовольствием принимали участие во всех мероприятиях. Дети любят слушать сказки и ставить по их сюжету мини-спектакли, с удовольствием рассматривают иллюстрации к сказкам. С помощью различных видов театра разыгрывают знакомые сказки как самостоятельно, так и с помощью педагога. В самостоятельной игровой деятельности используют изготовленный лэпбук. Некоторые дети стали сами придумывать свои сказки. Дети стали дружнее, чаще приходят друг другу на помощь.

Таким образом, проделанная в ходе проекта работа, дала положительный результат не только в познавательном, речевом, но и в социальном развитии детей.

**Конспекты деятельности в мини-музее**

Конспект занятия в старшей группе «Экскурсия в мини-музей «Русских народных сказок»

Цель: Закрепление у детей знаний о русских народных сказках.

Задачи:

Образовательные: 1.Закреплить названия русских народных сказок.

2.Расширять словарный запас.

3.Учить знавать сказку по иллюстрации, загадкам.

Развивающие:

1.Развивать речевую, познавательную активность детей, умение сравнивать, обобщать, делать выводы и умозаключения.

2.Развивать мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность.

Воспитательные:

 1.Воспитывать интерес к русским народным сказкам.

 2. Формировать навыки сотрудничества, доброжелательности.

**Ход занятия:**

-Ребята, сегодня состоится открытие нашего музея. Скажите, как называется наш музей? (русские народные сказки)

-А что такое музей? (место, где хранятся вещи)

-Какие? (могут быть старинные, могут быть ценные… ответы детей)

- И вот сегодня я вас приглашаю в музей русских народных сказок.

Звучит торжественная музыка (фанфары). И кому-либо из гостей методисту или кто-либо из родителей перерезает торжественно ленточку. Дети и гости подходят и рассматривают экспонаты.

Присаживаются на свои места.

-Ребята, вы любите сказки? Почему вы их любите? (Ответы детей)

-Как вы думаете, почему сказки называются народными? (потому что их сочинил народ). Сказки передавались от одного человека к другому, поэтому сказки относятся к устному народному творчеству.

- Ребята, я принесла вам новую книгу сказок. Посмотрите, какая она красивая! (открываю, выясняется, что все страницы исчезли).

- Ребята, как вы думаете, куда исчезли страницы книги? (дети рассуждают)

- Смотрите, вместо одной страницы в книге - письмо! От кого же оно? Давайте прочтем: « Здравствуйте, детишки! Не можете найти страницы вашей книги? Это я Баба Яга, попросила могучего ветра разбросать их по стране сказок! Ищите , может найдете, только помощи от меня не ждите».

- Не может Баба Яга прожить, чтобы не навредить. У нас с вами сложное задание. Нам необходимо найти все страницы нашей книги, чтобы мы могли ее читать. Где находится страна сказок, мы не знаем. А как туда попасть? Кто нам укажет путь? (высказывания детей).

- Во многих русских народных сказках есть один волшебный предмет. У меня есть волшебный клубок. Хранится он в чудесном мешочке (открываю мешочек, нахожу там размотанный клубок).

-Ой, ребята, Баба Яга и здесь успела навредить нам. Размотала весь клубок.

- Что же делать? Я знаю один способ как вернуть силу клубка. Делаю один моток - а вы при этом называете русские народные сказки. Чем больше назовем, тем больше волшебных сил будет у клубка.

Игра «Назови сказку» (дети передают клубок друг другу, наматывая нить и называя сказку).

- Посмотрите, какой клубок получился! А почему он такой большой?

- Верно, потому что вы знаете много сказок. Этот клубок нам укажет путь в страну сказок. (Нам клубочек, помоги, в Страну сказок приведи!- волшебные слова произносят дети и воспитатель вместе, клубочек покатился к сундуку).

- А здесь для нас задание. Сейчас я прочитаю вам необычную сказку, вы послушайте меня и скажите, какие ошибки допущены в сказке.

Сказка «Катя и три волка».

Жила- была одна семья: мама, папа и доченька Катенька. Пошла Катя в лес и заблудилась. Плутала она по лесу и набрела на избушку. А в избушке жила семья волков, которые ушли на охоту. Зашла Катенька в избу и стала там хозяйничать. Поела каши из тарелок, посидела на стульях, а потом легла спать на маленькую кроватку.

-Правильно, нашли ошибки в сказке и правильно ее назвали «Три медведя».

Давайте поищем дальше, может мы сами сможем найти потерявшиеся страницы? (физкультминутка: Посмотрим вдаль, ищем рядом, посмотрим вверх, вниз, нарисуем глазами клубок. Нигде не видно ни одной страницы. Клубок веди нас дальше, укажи нам путь.)

- Ходим по группе находим конверт. Из конверта достаю задания.

- Здесь еще одно письмо, на конверте написано «Помогите!» Только не могу понять, кому нужно помощь? Проводится игра «Помогите»

- Помогите! Нас хочет съесть серый волк. («Волк и семеро козлят»)

- Помогите! Я разбила яйцо не простое, а золотое. («Курочка Ряба»)

- Помогите! Я сломал домик зверей. («Теремок»)

- Помогите! Я превратился в козленка. («Братец Иванушка и сестрица Аленушка»)

- Помогите! За мной гонятся три медведя. («Три медведя»).

- Помогите! Я заблудилась в лесу. («Маша и медведь»)

- Помогите! У меня оторвался хвост. («Лисичка сестричка и серый волк»)

- Помогите! Я превратилась в облачко. («Снегурочка»)

-Молодцы, ребята! Прежде чем отправиться дальше в путь предлагаю немного отдохнуть.

Физкультминутка «Сказки».

Курочка Ряба

-Мышка быстренько бежала (бег на месте*)*

Мышка хвостиком виляла (имитация движения*)*

Ой, яичко уронила *(*наклониться, «поднять яичко»)

Посмотрите-ка, разбила *(*показать «яичко» на вытянутых руках)

-Волк и семеро козлят:

Мы славная семья козлят

Мы любим, прыгать и скакать (подпрыгивание на месте)

Мы любим, бегать и играться

Любим рожками бодаться (стают парами и указательными пальчиками обоих рук показывают «рожки»).

-Отдохнул наш клубок и готов бежать дальше. (подходим в столу, где лежит следующий конверт с заданием)

- И здесь успела баба Яга побывать. Смотрите, перепутала все картинки. Поможем, ребята? (проводится игра «Собери сказку по картинке»).

-Какие вы молодцы! Покатился клубочек дальше. (Находим конверт с загадками).

-Любите отгадывать загадки?

1. Дед и баба вместе жили,
Дочку из снежка слепили,
Но костра горячий жар
Превратил девчурку в пар.
Дед и бабушка в печали.
Как же их дочурку звали? (Снегурочка)

2. Ждали маму с молоком,
А пустили волка в дом…
Кем же были эти
Маленькие дети? (семеро козлят).

3. Возле леса, на опушке,
Трое их живет в избушке.
Там три стула и три кружки,
Три кроватки, три подушки.
Угадайте без подсказки,
Кто герои этой сказки? (Три медведя).

4. На ступе волшебной старуха летит,
Так быстро, что ветер за нею свистит.
Живет она в сказочной, земной глуши –
Ты имя старухи назвать поспеши! (Баба Яга).

5.У Аленушки-сестрицы
Унесли братишку птицы.
Высоко они летят
Далеко они глядят. (Гуси-Лебеди)

6.Летела стрела и попала в болото,
И в этом болоте поймал ее кто-то.

Кто, распростившись с зеленою кожей.
Сделался милой, красивой, пригожей? (Царевна Лягушка)

7.Посадил ее дед в поле
Лето целое росла.
Всей семьей ее тянули
Очень крупная была. (Репка)

8.На сметане был мешен
В русской печке испечен.
Повстречал в лесу зверей
И ушел от них скорей. (Колобок)

(после каждого выполненного задания, детям выдаётся картинка с иллюстрацией из сказки)

-Посмотрите, как много мы собрали страниц из нашей книги. Я предлагаю эти страницы положить в волшебный сундук, произнести волшебные слова. ( дети могут предложить слова, которые они знают). Откроем наш сундук и посмотрим, что произойдет.

- Верить в сказку – это счастье. А тому, кто верит, сказка обязательно отворит все двери. И что-то интересное подарит. ( Из сундука достаю раскраски).

- это вам баба Яга прислала подарок за смелость, за старание, за любовь к русским народным сказкам.

- Предлагаю вам самостоятельно раскрасить их дома, а потом маме рассказать сказку про этого героя.

Занятие для старшей группы «Русская изба»

Цель: Познакомить детей с историей русского народа, с бытом, обычаями, гостеприимством, с традициями русского народа, с русской избой.

Задачи:

Образовательные:

Вызвать у детей познавательный интерес к истории своего народа, желание узнавать новое о его прошлом.

Развивающие:

Развивать связную речь, образное мышление, творческую активность.

Воспитательные:

Формировать чувство любви к Родине на основе изучения русских народных традиций.

Ход занятия:

-Ребята, сегодня мы с вами посетим очень интересное место- русскую избу, очень похожую на ту, где жили русские люди много лет назад. Мы увидим предметы, которыми пользовались в старину, что людям нужно для жизни.

Раньше на Руси строили такие избы из деревянных бревен. В них было тепло и уютно. А строили ее так! Было на Руси правило: шел хозяин к соседу:

« Приходите, - говорит- люди добрые, помогите мне избу строить». «Непременно придем!» - отвечал сосед. Шел хозяин к другому соседу и тот ему не отказывая в помощи.

Наутро, много мужиков собралось, и вместе с хозяином начинали «рубить избу». А строили такие избы из деревянных бревен.

- Рубить избу означает - строить, а строили топорами. На Руси такие мастера были, что могли построить избу без единого гвоздя, так бревна подтесывали и подгоняли, изба была прочной, никакому ветру неподвластной.

- Мы с вами стоим перед избой. Войдя в избу, что вы увидели в первую очередь? (печку, печь).

- Войдя в избу, на печь сразу обращали внимание – она занимает почти пол-избы. А для чего она нужна? (ответы детей).

- О печи в старину говорили так: Она и поилица и кормилица, телосогревательница. С печью связан весь быт, вся жизнь людей.

- Печь- это сердце дома. Печь кормила семью, обогревала дом, на ней спали младшие детки и старики, сушили одежду и даже мылись. Как встанет с утра хозяйка, так первым делом начинает растапливать печку. Печка- кормилица.

- Но на печи не только можно было спать и греться возле нее, а еще в ней пекли хлеб и готовили пищу. Этот рогатый ухват нужен для того, чтобы горячий чугунок с супом или кашей вытащить, а эта лопата для того, чтобы доставать из печи хлеб. В русской избе почти все было сделано руками людей. Мебель была самодельная, деревянная, очень простая.

- Обратите внимание на стол. Почему он такой большой, как выдумаете? (отвечают дети).

- Да, правильно, потому что в прошлом в старину семьи были большими. Рассаживались за стол на лавки.

- Почему лавки длинные и широкие? (ответы детей).

- На лавках сидели во время обеда, а ночью на лавках спали, так как места всем в избе не хватало. Почти все в избе делалось своими руками. Долгими зимними вечерами резали миски, ложки из дерева, девицы вышивали, шили одежду. А вот ребятишки могли только мечтать о таких чудесных игрушках, как у вас . чаще игрушки мастерили сами родители. И в деревенской избе даже простое полено превращалось в куклу Катю. Выполняя ручную работу, молодые девушки и парни пели русские народные песни, водили хороводы, играли в игры.

- Ребята, давайте тоже пойдем водить хоровод (физкультминутка хоровод «Во поле березка стояла»).

- В каждой избе обязательно есть красный угол. В нашей избе тоже есть красный угол. В старину слово «красный» означало: красивый, главный, торжественный.

В красном углу висят иконы. Здесь же стол и лавки. В красный угол сажали гостей, устраивали чаепитие из русского самовара.